

FORMATION CERTIFIANTE D'ART THERAPEUTE ANALYSTE

Dossier de Présentation complet et Dossier d'inscription

Madame, Monsieur,

Vous avez sollicité L'Atelier Vert Lumière afin de vous exposer les caractéristiques de sa formation d'arthérapeute. Nous vous en remercions.

Vous trouverez donc les renseignements suivant :

- A qui s'adresse cette formation ?
- Qu'est ce qui distingue l'Atelier Vert Lumière des autres formations existantes ?
- Le contenu de la formation les thèmes abordés.
- Les objectifs de la formation.
- Modalités de sélection et d'inscription des candidats.
- Modalités de validation de fin de cursus.
- Une formation ? Et après ?
- Qui dispense les enseignements pédagogiques ?
- L'Annexe financière et l'Annexe Hébergement vous donneront toutes les clefs pour prendre votre décision.
- La programmation des dates de formation

Afin de présenter votre demande d'inscription pour une formation d'Arthérapeute à l'Atelier Vert Lumière merci de compléter et de nous renvoyer les éléments ci-après :

- Fiche d'inscription.
- Fiche personnelle de motivation.

Dans l'attente de vous compter parmi nos stagiaires, veuillez agréer Madame, Monsieur nos courtoises salutations.

A qui s'adresse cette formation ?

● L'Atelier Vert Lumière a volontairement élaboré ses formations afin de pouvoir les proposer à un large panel de profils professionnels.

Elle s'adresse donc :

- Aux professionnels de santé et de soin, aux psychologues, aux thérapeutes, aux psychothérapeutes.
- Aux travailleurs sociaux, aux éducateurs, aux enseignants, aux artistes et animateurs.
- A ceux qui veulent créer eux-mêmes leur propre emploi d'Art-thérapeute et d'Artologue en statut libéral ou pour animer ce type d'atelier en institution.
- Aux art-thérapeutes déjà formés mais désirant acquérir une formation complémentaire d'analyste.

● Attention ! Cette formation spécifique se veut résolument professionnelle, et non pas personnelle. En ce sens, elle ne peut convenir aux personnes souhaitant en bénéficier pour être en suivi thérapeutique pendant les semaines de cours.



● De plus, il convient de préciser qu'il n'est nul besoin d'avoir une expérience personnelle de création artistique. Seule importe le désir et la volonté de rentrer en relation d'aide avec autrui par l'expression picturale, ainsi que d'être déterminé à participer à sa propre évolution.

Qu'est ce qui distingue l'Atelier Vert Lumière des autres formations existantes ?

Les spécificités de cette formation ?

● La spécificité de cette formation réside sur sa triple destination:

La personne formée pourra, en effet, exercer cette activité, soit :

-1/ **Dans une visée ARTHÉRAPEUTIQUE**, pour apporter une aide concrète à toutes les personnes souffrantes au niveau physique, psychique et symbolique. Le but est d'essayer de communiquer au mieux avec les malades mentaux, les personnes handicapées, les grands malades, les sujets jeunes ou âgés, à travers leurs créations et pouvoir ainsi mieux les comprendre, les aider et les amener vers leur expression personnelle et leur transformation.

-2/ Enfin dans une finalité d'Expression picturale directement orientée vers des objectifs d'**ANIMATION d'Ateliers d'Expression Picturale**.

A ce titre, elle est destinée à tous ceux et celles qui désirent un outil spécifique et original de Relation d'Aide et de Thérapie,

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

avec la médiation d'Expression Picturale comme vecteur principal à leur activité d'accompagnement..

-3/Une autre partie de sa spécificité est de proposer **une visée ANALYTIQUE** à tout ce qui est exprimé par la personne. Nous considérons comme une nécessité de décrypter la production inconsciente de la personne, comme il est utile de le faire par exemple pour les rêves.

Pour un maximum de clarté et de transparence, nous devons préciser que l'axe théorique se réfère en grande partie à la Psychanalyse d'après : FREUD, JUNG, WINNICOTT, DOLTO et bien d'autres, alors que la théorisation d'inspiration spirituelle s'origine principalement des enseignements de Swami PRAJNANPAD et Arnaud DESJARDINS, ainsi que K.G DURCKHEIM. Elle repose néanmoins sur des valeurs théoriques et pratiques, concrètes, qui en fait une approche pragmatique en prise avec le réel, **totaleme nt DENUEE de tout aspect ésotérique, dogmatique ou religieux.**



Le Contenu de la Formation, Les thèmes abordés

La fonction créative

- 1/ Définition et principales caractéristiques
- 2/ L'inconscient créateur
- 3/ La conscience créative
- 4/ L'acte de création
- 5/ Qu'est ce que créer ?

Expression et symboles

- 1/ Le concept d'expression.
- 2/ Les 4 fonctions de l'expression picturale.
- 3/ L'expression et son pouvoir de transformation.
- 4/ Le symbole, son rapport au sens.
- 5/ Le processus d'individuation de JUNG.

Structure psychologique et évolution

- 1/ Les cycles de l'existence
- 2/ La taches d' E. Eriksson
- 3/ Les phases critiques de l'existence.
- 4/ Les crises et les ancrés.
- 5/ Structures psychologiques et évolution

L'Art et/ou la Thérapie

- 1/ Le rapport entre art et thérapie.
- 2/ Les différents courants d'art-thérapie / historique.
- 3/ L'art-thérapie analytique : pourquoi ? Comment ?
- 4/ Sémiologie, interprétation et acte symbolique.
- 5/ Le processus de transformation interne/externe.

L'organisation pratique

- 1/ Comment animer, gérer un atelier,
- 2/ Conseils, organisation, déontologie
- 3/ Limites de l'Art-thérapie
- 4/ l'Arthérapeute au sein d'une équipe

L'accompagnement du sujet

- 1/ L'atelier : installation, matériel et proxémie
- 2/ Le concept d'animation
- 3/ Les 3 vecteurs de l'Art-thérapie
- 4/ Le concept de jeu
- 5/ Modalités de la séance
- 6/ L'écoute : puissance et limites

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

Au cœur de l'art-thérapie :

- 1/ La création de l'enfant :
expression et phases de
développement
- 2/ La vieillesse et la création
chez le sujet âgé
- 3/ Art-thérapie et Artologie

Psychopathologies et art- thérapie

- 1/ Etat et structure
- 2/ Les différentes instances
psychiques
- 3/ L'inconscient et le groupe
- 4/ L'univers de la
psychopathologie

Cette formation est à visée professionnelle, ambitionne donc de faire acquérir aux stagiaires certaines notions pour les amener à l'autonomie. On peut les distinguer ainsi :

APPORTER des OUTILS théoriques et pratiques de mise en situation professionnelle ou personnelle quels que soient les lieux et les populations concernées et traitées.

DECRIRE et montrer l'**ESPRIT** requis à toute relation d'Aide, par les médiations dites Artistiques, dans un cadre à visée **DEONTOLOGIQUE**.

ANIMER un atelier ou une séance d'art-thérapie auprès de personnes en souffrance.

TRANSMETTRE un savoir, une d'expériences. **COMPRENDRE** les principes de communication entre soi et les autres.

DECRIRE et EXPLICITER les aspects essentiels : de la CREATION ARTISTIQUE, du processus ARTERAPEUTIQUE, du FAIT PSYCHOLOGIQUE.

APPRENDRE à ANALYSER les œuvres dans le contexte sémiologique de l'Art-Thérapie et l'Artologie, par le biais de l'interprétation analytique.

DEVELOPPER l'expérience personnelle de création des stagiaires afin de les amener vers une connaissance accrue de leur propre fonctionnement.

S'EXERCER dans des ateliers d'auto-responsabilisation, en situation réelle d'Aide par l'Expression Artistique, entre les stagiaires eux-mêmes.

SUPERVISER en situation d'analyse de la pratique, les cas cliniques apportés par le formateur ou les stagiaires eux-mêmes. **ACCOMPAGNER** les projets à naître ou les expériences en cours.

Avertissement : Le contenu peut être soumis à modification au gré des promotions et selon les modules.



L'organisation de la formation

Cette formation est un enseignement qui propose au minimum **330 Heures de formation**.

3 Formules sont possibles selon votre emploi du temps :

En effet, pour s'adapter le plus justement à vos disponibilités de temps de formation, l'Atelier Vert Lumière vous propose 3 formules, selon votre choix :

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A



● **10 Semaines de Cours de novembre 2009 à février 2011 (examen en juin 2011)**

Une semaine se décompose en 33 heures effectives de formation du Lundi 9h00 au Vendredi soir 18h 00:

De 9h à 12h: **THEORIE INITIALE** et parfois visualisation d'œuvres cliniques.

- La Théorie est présentée de manière orale dans des cours magistraux, avec documents et très nombreux schémas explicatifs.
- Présentation d'œuvres réelles issues d'ateliers divers.
- Appui logistique audiovisuel (photos, diapositives) retraçant l'évolution d'œuvres cliniques.
- Exposés de données cliniques et théoriques issus d'ateliers existants.
- Temps de réflexion et questionnement collectif.
- Examen et analyse des œuvres réelles des stagiaires.
- Bibliographie. Organigramme des sources personnelles ayant inspirées cette formation (citations, textes, conférences, etc.)

De 14h à 17h ou 18h: **PRATIQUES IN SITU**

- Ateliers d'Expression et Création personnelle pour les stagiaires.
- Visualisation des productions en groupe et analyse par le formateur.
- Analyse des œuvres des stagiaires entre eux, avec supervision du formateur. Mises en situation d'accompagnement d'Art-thérapie. Animer à tour de rôle les temps d'expression picturale
- Echanges interactifs entre les stagiaires et le formateur sur cette pratique

Les stagiaires pourront ainsi s'exercer à vivre tous les temps de la création et de l'accompagnement Arthérapeutique, de manière individuelle et collective

● **Un stage.**

Un Stage d'implication personnelle en tant qu'accompagnant, dans un Atelier d'Art-thérapie ou autre médiation de 100 heures.

● **Une évaluation des acquis et un suivi personnalisé.**

Un contrôle continu des connaissances, sous forme d'une question à développer posé par le formateur, et à renvoyer par écrit après chaque semaine de formation.

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

● **Un écrit personnel.**

Pour valider votre formation à son terme, en rapport avec un sujet concernant l'Art-thérapie (entre 25 et 50 pages), soutenu devant le jury.



MODALITES de SELECTION et d'INSCRIPTION

● **L'envoi d'un dossier d'inscription complet est le préalable à l'ouverture d'une candidature, mais cela n'est pas suffisant pour accéder à cette formation.**

Il faut également satisfaire une présélection sous la forme d'un dossier personnel à remplir, lequel sera complété ensuite, si nécessaire, par un entretien avec **Gérald QUITAUD**, formateur de l'Atelier Vert Lumière.

Parallèlement, il est préférable que le futur stagiaire ait participé au moins à un stage de week-end à l'ATELIER VERT LUMIERE pour faire l'expérience de cette pratique et ressentir le bien fondé réciproque de son éventuelle inscription.

Après sa sélection acceptée, le stagiaire s'engage à verser 400 euros d'arrhes (500 € si financement institutionnel) afin d'officialiser son inscription avant **le 30 septembre 2009**. (Passé ce délai, nous considérons l'inscription caduque.)

A la suite de ces modalités, le stagiaire sera accepté ou non et informé de la décision du jury par courrier.

Si le candidat annule son inscription, les arrhes versées seront remboursées à la condition que l'annulation s'effectue dans un délai supérieur à 2 mois avant le début de la formation.

Passé ce délai, les arrhes versées seront conservées par l'Atelier Vert Lumière.



MODALITE DE VALIDATION en FIN DE CURSUS

● **Pour valider votre formation en fin de cycle, une soutenance de votre écrit devant un jury de professionnels est requise.** Seul celui ci est autorisé à décerner ou pas, le diplôme de fin de formation, à la majorité des avis favorables.

Dans le cas contraire, le stagiaire est invité à combler ses lacunes par des stages appropriés, des séances de thérapie extérieure si nécessaires, des lectures

24,1



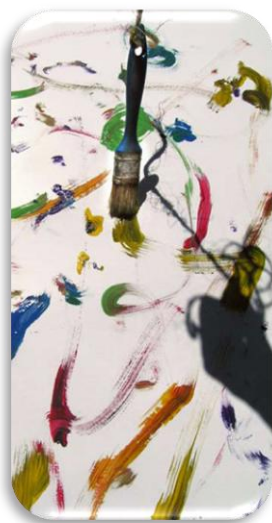
approfondies, etc., pour être reconnu apte après un nouvel entretien avec le jury.

En cas d'échec lors de la soutenance la personne non admise par le jury dispose de deux autres présentations pour être validé dans ses acquis. Passé un délai de deux ans, le jury officialise la non validation.

Par ce processus ce diplôme atteste du bien fondé de l'enseignement proposé, des capacités des stagiaires ayant accompli cette formation, ainsi que la fiabilité de cette fonction aux regards des arthérapeutes déjà en exercice.



UNE FORMATION ? ET APRES ?



● Cette formation est destinée à ceux et celles qui désirent accéder à une véritable **FONCTION D'ART-THERAPEUTE**

Cette fonction peut s'exercer dans des Ateliers privés, en privilégiant un statut de profession libérale, mais également aux seins d'institutions, (maison de retraite, lieux d'accueil, hôpitaux, etc...) afin de pouvoir proposer des ateliers inter établissements.

Cette fonction d'Arthérapeute Analyste a été créée pour aider des sujets en souffrance physiques ou psychiques, ainsi que pour accompagner des sujets engagés dans un travail de connaissance de soi. Elle concerne également les Ateliers institutionnels d'Art-Thérapie pour tous publics : personnes déficientes, sujets handicapés mentaux ou psychotiques, personnes âgées hospitalisées en psycho-gériatrie, psychiatrie, soins palliatifs, personnes polyhandicapées, cas sociaux, enfants malades, adultes incarcérés, etc...

La personne formée pourra, en effet, exercer cette activité, soit :

-1/Dans une visée Arthérapeutique, pour apporter une aide concrète à toutes les personnes souffrantes au niveau physique, psychique et symbolique. Le but est d'essayer de communiquer au mieux avec les malades mentaux, les personnes handicapés, les grands malades, les sujets jeunes ou âgés, à travers leurs créations et pouvoir ainsi mieux les comprendre, les aider et les amener vers leur expression personnelle et leur transformation.

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

-2/Dans un but Artologique : c'est à dire pour accompagner tout être humain adulte dans son propre Processus d'Individuation personnel, autrement dit son développement psychologique.

-3/Enfin dans une finalité d'Expression picturale directement orientée vers des objectifs d'ANIMATION. A ce titre, elle est destinée à tous ceux et celles qui désirent un outil spécifique et original de Relation d' Aide et de Thérapie, avec la médiation d'Expression Picturale comme vecteur principal.

Les promotions successives démontrent également que cette formation spécifique s'adresse également aux arthérapeutes déjà formés, mais souhaitant acquérir l'outil analytique ainsi que des connaissances supplémentaires dans le domaine de la Psychopathologie.

Qui dispense les enseignements pédagogiques et pratiques ?

● **Gérald QUITAUD, intervient en tant que Formateur principal.**

Nait en 1951 à SAINT-ETIENNE (Loire).
Après un bac littéraire, il entre à l'Ecole des Beaux-arts de Saint-Etienne où il passe trois diplômes nationaux : Création picturale, Graphisme/Communication et Design.



Pendant ses études, il expérimente ses premières animations artistiques auprès d'adultes et d'enfants (Centres Sociaux, Maisons de Quartier, Comités d'Entreprise, MJC, Institutions d'enfants handicapés, Classes artistiques).

Il Accumule depuis 30 ans une large Expérience de L'Arthérapie auprès de public divers en relation individuelle ou collective..

Public Jeune et Scolaire :

Par l'intermédiaire de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole (OCCE), il aborde les animations artistiques en milieu scolaire auprès d'un jeune public. Il les poursuivra pendant de nombreuses années (plus de 1200 interventions). Il crée l'Association RENC'ART pour développer cette activité dans les écoles maternelles et primaires (agrée par l'Inspection Académique de la Loire). Il initie également des séances d'Art-thérapie en Oncologie pédiatrique au CHU de St Etienne.

Public Grand Age :

Il ouvre des Ateliers d'Expression picturale auprès de Personnes retraitées, par l'intermédiaire de l'Office Stéphanois des Personnes Agées (OSPA).

Il fonde également en 1985, un Atelier Thérapeutique d'Expression à l'Hôpital gériatrique de la Charité (Saint-Etienne). Cet atelier qu'il anime toujours aujourd'hui, fut le premier atelier en France à fonctionner sur un concept d'Art -thérapie auprès des sujets du grand âge.

Anime des stages en maisons de retraite et foyers logement dans diverses régions, afin de créer des fresques ou sculptures avec les résidents de ces établissements.

Public Adulte :

Il approfondit ses recherches sur l'Art-thérapie, sur le Processus de Création humaine de la naissance à la mort, le Processus d'Individuation, la Dimension symbolique, le développement personnel par la création picturale (qu'il nomme : Artologie), l'accès au Psycho-Spirituel, etc.

En parallèle, il accompagne des sujets en création : en milieu carcéral, avec des sujets mal entendant, en service d'oncologie, auprès d'adultes handicapés vieillissants, dans une Maison d'Accueil Spécialisée (MAS de St Jean-Bonnefonds, Loire), auprès d'adultes psychotiques déficitaires. Il y travaillera 15 ans.

Actuellement, il exerce en plus son activité d'arthérapeute dans une Unité de soins Palliatifs (CHU CLAUDINON : Loire, deuxième expérience en France) et aussi avec l'Association SOS Violences Conjugales de Saint-Etienne.

Formations avec public institutionnel :

Il intervient auprès divers organismes de formation et institution pour témoigner et former à la pratique d'ART-THERAPIE.

Notamment : IUFM, Université PSYCHO, MAFPEN, OCCE, OSPA, IRFAS, Géronfor, Centres Sociaux, Fédération des Œuvres Laïques, CEMEP, Formation Continue.

En 1986, il ouvre son *Atelier privé* : **L'ATELIER VERT LUMIERE**, pour recevoir des adultes en Art-thérapie ou en Développement personnel par le biais de la médiation picturale.

C'est dans le cadre de cet ATELIER VERT LUMIERE qu'il prolonge son activité de praticien par une structure de Formation pour une certification à la **FORMATION longue d'ART-THERAPIE ANALYTIQUE et d'ARTOLOGIE**, ainsi que des supervisions aux professionnels art-thérapeutes. (Agréée F.C).

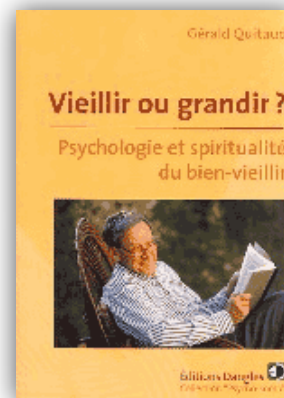
● **Gérald QUITAUD a écrit les ouvrages suivants :**

- **LE VIEIL ART** (CHU de St ETIENNE).
- **LA STIMULATION des PERSONNES AGEES en INSTITUTION** (CHU de St ETIENNE).
- **LE VOYAGE VERS L'ŒUVRE** (Ed. ERES 1998)
- **CREER SE CREER** (Ed JOUVENCE 2003)
- **DU VIEILLIR AU GRANDIR** (Ed DANGLES 2004)

Ainsi que deux ouvrages collectifs :

- **L'USURE dans l'INSTITUTION** (Ed ENSP 2000)
- **CREATIVITE et ART-THERAPIE en PSYCHIATRIE** (Ed MASSON 2003)

En préparation un ouvrage de trois tomes sur



24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

l'Evolution humaine, un ouvrage sur son expérience d'Art-thérapie auprès des sujets âgés et un autre livre sur la pensée spécifique du Thérapeute.

Un documentaire de 52 mn témoigne également de ce travail d'Art-thérapie / Artologie :

- **LA COULEUR DES MAUX** d'Aurélie JOURDAN (Camp de Base Production LYON/2003)



ANNEXE FINANCIERE

LE COUT DE LA FORMATION

L'Atelier Vert Lumière propose des tarifs de formation volontairement modérés afin de ne faire aucune sélection par les moyens économiques du stagiaire.

Les prix incluent l'enseignement complet, la formation de 330h en atelier ainsi que l'ensemble du matériel et consommables nécessaires.

Pour le PARTICULIER :

Pour 10 semaines de formations de 33 heures hebdomadaires Soit 330 Heures de formations + 100 H stage

Le coût total de la formation s'élève à 4000€ dont 400 € d'arrhes pour valider l'inscription

Le paiement s'effectue à chaque période de formation au rythme de 400 € par semaine de cours selon le rythme choisi



Pour l'EMPLOYEUR :

Pour 10 semaines de formations de 33 heures hebdomadaires. Soit 330 Heures de formations + 100 H de stage.

Le coût total de la formation s'élève à 6500 € dont 500€ d'arrhes pour valider l'inscription

Pour l'employeur deux formules :

-Un règlement global et complet dès le début de la formation à réception de facture de 6500 €

-Ou bien un envoi de facture après chaque semaine de formation effectuée d'un montant de 600 € (x10 semaines)

L'ATELIER VERT LUMIERE : s'engage en conformité avec les dispositions en vigueur :

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

- à faire parvenir à l'entreprise (ou au stagiaire dans le cas d'une inscription personnelle) une *CONVENTION* de *FORMATION*. Celle-ci dûment signée par les deux parties : l'employeur (ou le stagiaire) et l'Atelier Vert Lumière constitueront définitivement l'engagement réciproque du stagiaire et de l'Atelier Vert Lumière.
- à envoyer à l'établissement employeur (si c'est le cas) et en fin de semaine de formation une *ATTESTATION* d'*ASSIDUITE* ainsi que la *FACTURE* correspondante aux sommes déjà perçues (sur demande de l'intéressé).
- à remettre au stagiaire, en fin de cycle de formation et après délibération du jury, le *DIPLOME* attestant de la validation de sa formation, lui permettant de remplir une fonction initiale d': *ARTHERAPEUTE ANALYSTE*.

IMPORTANT : Ce plan de financement est proposé aux stagiaires en vue de faciliter le règlement. Bien entendu les personnes seront libres de régler la totalité de la formation en une seule fois. En cas d'absence du stagiaire, celui-ci devra néanmoins s'acquitter de la semaine.

Dans les deux cas (formation payée par l'établissement ou formation personnelle) le stagiaire s'engage à aller jusqu'au bout de la formation complète.



ANNEXE HEBERGEMENT

Pour vous permettre d'organiser vos semaines de formations, l'Atelier Vert Lumière vous présente les possibilités d'hébergement à proximité du lieu de formation :

HOTELS A PROXIMITE du lieu de formation :

HOTEL D'ANJOU (Hôtel Brasserie Restaurant)
33 Avenue Denfert Rochereau
42000 SAINT-ETIENNE
En face de la gare St Etienne Châteaureux
Tel / 04 77 32 34 36

HOTEL KYRIAD
77 Rue de la Montat
42100 SAINT-ETIENNE
Tel / 04 77 21 12 21

HOTEL IBIS
35 Avenue Denfert Rochereau
42000 SAINT-ETIENNE
Tel / 04 77 37 90 90
En face de la gare St Etienne Châteaureux
(C Ville)
Fax 04 77 38 47 65

SPLENDID' HOTEL
16 rue du Théâtre
42000 ST ETIENNE
Tel / Fax 04 77 33 72 94
A 300 m de l'Hôtel de ville
A coté du parking des Ursules

HOTEL TERMINUS DU FOREZ
29, 31 Avenue Denfert Rochereau
42000 SAINT-ETIENNE
En face de la gare de St Etienne Châteaureux
ville)
Tel / 04 77 32 48 47
Fax 04 77 34 03 30

LE NATIONAL
3 rue Cugnot
42000 ST ETIENNE
A 50m de la gare (5 mn du C
ville)
Tel / 04 77 33 11 97

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne
www.atelier-vert-lumiere.com
atelier.vert.lumiere@free.fr
04 77 41 94 74

CONTINENTAL HOTEL

10 rue François Gillet
4200 ST ETIENNE
Tel / 04 77 32 58 43
Site : www.hotelcontinental42.fr

GITES RURAUX A PROXIMITE du lieu de formation :

Gite de France (n°2215) Mr et Mme GRANJON Gite rural Monique et Alain GORCE

Nécessite un véhicule car situé dans la campagne, «Bayon» 42660 PLANFOY
(sur route Col de la République)
200 euros la semaine H saison
Tel / 04 77 30 48 69

200 euros la semaine H saison
Tel / 04 77 80 07 38

INSTITUT RURAL DE LA LOIRE
(nécessite un véhicule)
38 Rue Docteur Paul Michelon
42100 ST ETIENNE
Tel / 04 77 47 82 50

Association Notre Dame de Grâce
42 170 CHAMBLES
04 77 52 14 27
Studio 1 place ou studio 2 places

Les Fustes du Pilat
06 16 02 61 27
www.gites-bois-pilat.com

Chez Martine et René JOSEPH
Boulain
42230 ST VICTOR SUR LOIRE
04 77 90 36 90 OU 06 75 07 45 37

Fiche d'Inscription



**FICHE D'INSCRIPTION FORMATION PROFESSIONNELLE
D'ART-THERAPIE ANALYTIQUE**

Date limite de retour impérative du Dossier : **30 / 08 / 2009**

Le STAGIAIRE, souhaite s'inscrire a la formation proposée par L'ATELIER :

MR Mme Melle

NOM : _____ PRENOM : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE : _____

TELEPHONE Fixe ou Portable : _____ Email : _____@_____

DATE de NAISSANCE : __ / __ / ____

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

FONCTION : _____

L'EMPLOYEUR : (Partie à remplir si financement employeur/fonds de formation)

RAISON SOCIALE : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE : _____

SITE WEB : _____

Contact Interne

MR Mme/elle : _____

FONCTION : _____

TELEPHONE Fixe / Portable : _____ Email : _____ @ _____

FACTURATION : (Notre centre n'est pas assujetti à la T.V.A)

Elle sera établie au nom de : _____

Qui est : UNE ENTREPRISE UN FOND de FORMATION
UNE PERSONNE PHYSIQUE OU AUTRE _____

ADRESSE de FACTURATION

RAISON SOCIALE : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE : _____

Contact direct de la personne gérant la facturation :

MR Mm/elle : _____

FONCTION : _____

TELEPHONE Fixe / Portable : _____ Email : _____ @ _____

SIGNATURES :

L'EMPLOYEUR (si le cas)

**ATELIER VERT LUMIERE
STAGIAIRE**

Cachet / Signature
signature

G. QUITAUD

FICHE PERSONNELLE DE MOTIVATION



Numéro d'agrément formation continue: 82 42 01 4 01 42

FICHE PERSONNELLE DE MOTIVATION
FORMATION PROFESSIONNELLE D'ART-
THERAPIE ANALYTIQUE

Date limite de retour impérative du

Dossier : **30 / 08 / 2009**

PHOTO

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

MR Mme lle

NOM : _____ PRENOM : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE : _____

TELEPHONE Fixe ou Portable : _____ Email : _____@_____

Êtes-vous intéressé pour recevoir à l'avenir le catalogue, es

conférences et stages de l'Atelier? Oui Non

DATE de NAISSANCE : __ / __ / ____

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE: _____

ETUDES : _____

CURSUS PROFESSIONNEL : _____

EXPERIENCE ASSOCIATIVE/ BENEVOLAT / autre : _____

LOISIRS : _____

Avez-vous déjà une expérience de CREATION ARTISTIQUE (peinture, sculpture, écriture, danse, musique, etc.) ? _____

Avez-vous suivi une THERAPIE ? Si, oui, laquelle, et durant quelle durée ? _____

Avez-vous déjà participé à un stage (s) de DEVELOPPEMENT PERSONNEL ?

OUI NON

Si oui lequel (s) ? _____

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A

Donnez 4 noms d'auteurs (et 1 de leur livre) vous ayant fortement intéressés ?

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Comment définiriez-vous, en quelques mots, le concept d'ART-THERAPIE ANALYTIQUE ? _____

Présentez vos motivations et attentes pour cette formation : _____

En quelques lignes, commentez le texte suivant :

« Se connaître soi-même est le premier principe. Essayez seulement de vous connaître et d'être vous-même. Rien d'autre... On ne peut se connaître lorsqu'on est en relation avec autrui.

Et comment se connaît-on ? Vos réactions émotionnelles vous montreront qui vous êtes. »

(S. PRAJNANPAD) « Manque et plénitude ».

PROGRAMMATION SEMAINES FORMATION

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A



ATELIER VERT LUMIERE

Secteur FORMATION

Numéro d'agrément formation continue: 82 42 01 4 01 42

- 1/ Du 16 au 20 novembre 2009
- 2/ Du 11 au 15 janvier 2010
- 3/ Du 08 au 13 mars 2010
- 4/ Du 17 au 21 mai 2010
- 5/ Du 05 au 09 juillet 2010
- 6/ Du 04 au 08 octobre 2010
- 7/ Du 15 au 19 novembre 2010
- 8/ Du 06 au 10 décembre 2010
- 9/ Du 10 au 14 janvier 2011
- 10/ Du 07 au 11 février 2011

Soutenance devant un jury en juin 2011 (date non déterminée à ce jour)

24, Rue Bernard Palissy - 42 100 Saint Etienne

www.atelier-vert-lumiere.com

atelier.vert.lumiere@free.fr

04 77 41 94 74

SIREN 340 558 881 - APE 923A